

### Objectifs

- Développer l'imaginaire à travers le détournement d'outils et la création d'animaux hybrides
- Expérimenter diverses techniques de dessin.
- Expérimenter des matériaux et des supports et les réinvestir dans une nouvelle production.
- Combiner plusieurs opérations plastiques pour réaliser une production en deux ou trois dimensions, qu'elle soit individuelle ou collective.

### 1. Expliquer ce que l'on va faire

A partir de l'ensemble des éléments de la feuille des outils, chaque enfant va pouvoir créer un animal hybride, imaginaire ou non.

### 2. Regarder ensemble ce que l'on trouve sur la feuille

- Nommer et lister les outils
- Découvrir et manipuler de vrais outils : deviner et mimer la manière dont on s'en sert (tourne, tape, perce, etc.)
- Enumérer les parties du corps qui caractérisent les familles d'animaux (pattes, oreilles, cornes, trompe, queue, ailes, nageoires, etc.)
- En quelles parties du corps les outils ou fragments d'outils peuvent-ils se transformer?
- Faire un exemple d'hybride avec le groupe.

### 3. Consignes

- Choisir des outils ou fragments d'outils dans la feuille.
- Les découper au plus près du trait.
- Les assembler sur une feuille A3 afin de créer un animal hybride.
- Montrer à l'adulte.

### 4. Finalisation

- Expérimenter d'autres combinaisons en utilisant d'autres ou les mêmes outils pour créer un nouvel hybride.
- Coller l'ensemble sur la feuille.
- Demander aux enfants de redessiner leur collage.

### 5. Prolongements

- Faire une affiche de ce nouveau zoo.
- Effectuer un travail de graphisme sur les silhouettes en habillant les animaux de pelages, écailles, plumes, etc en peinture ou collage.
- Créer une histoire autour de ces nouveaux animaux.
- Coller les silhouettes des animaux créés sur du carton, les découper et les utiliser dans un théâtre d'ombres chinoises.

### Matériel utilisable

Pour l'atelier: ciseaux - colles - feutres - planche de bois pour tester les outils

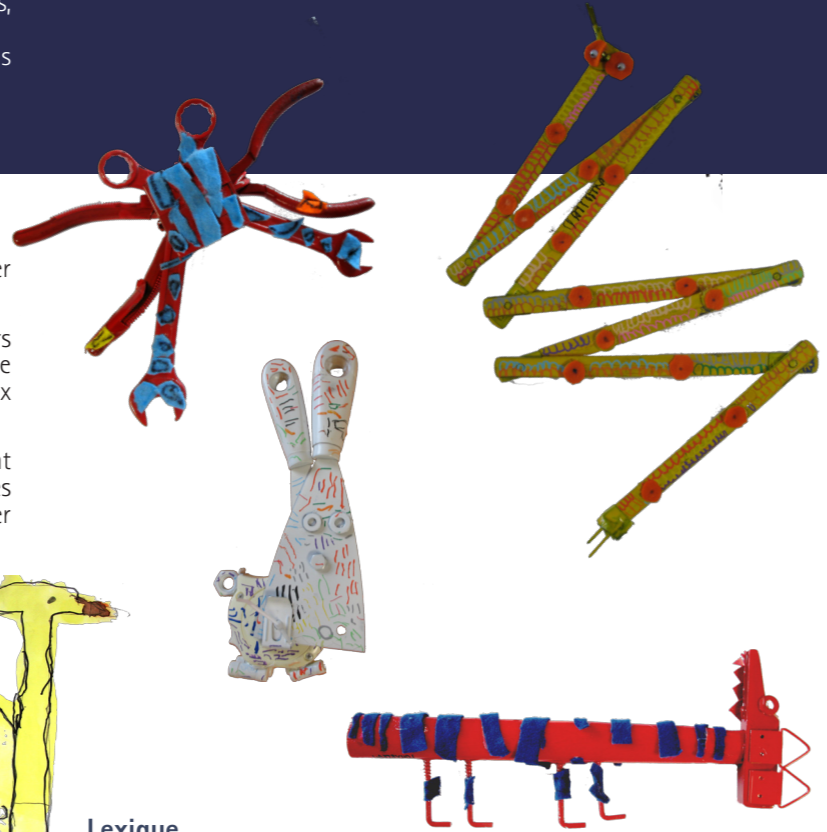
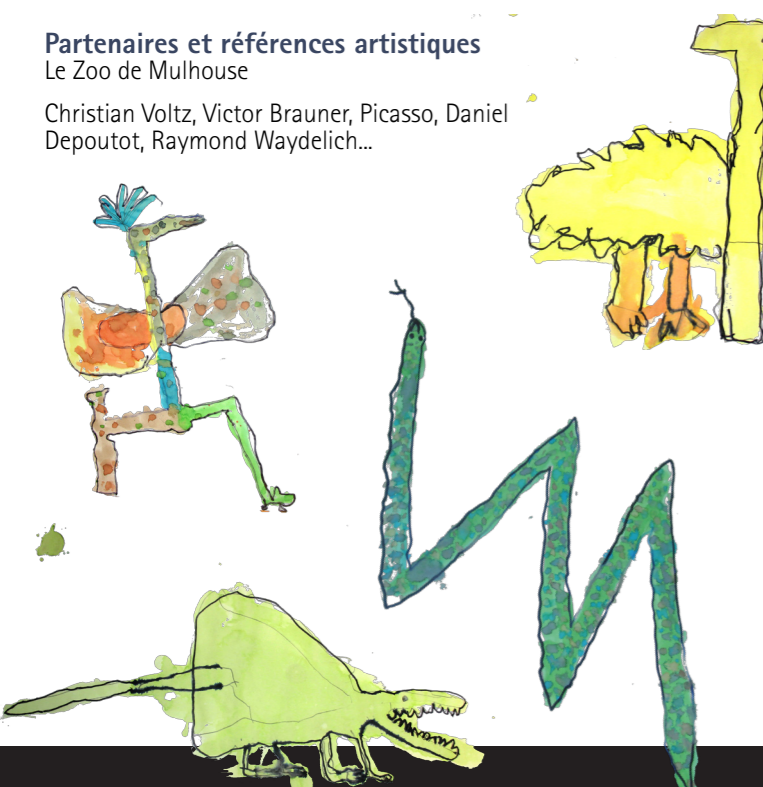
Pour aller plus loin: Encre - peinture - drawing gum - vaporisateurs (type lave-vitres) remplis de peinture diluée ou peinture en bombe - pistolets à colle - feutrine de différentes couleurs - plumes - yeux mobiles - plumes - yeux mobiles

**Outils:** marteaux - vis - écrous - clous - mètre ruban - mètre pliant - tournevis - pinces de différentes sortes et de différentes tailles - clés à mollette - clés alène - niveau à bulle - tenailles - fil de fer gainé - caisse à outils.

### Partenaires et références artistiques

Le Zoo de Mulhouse

Christian Voltz, Victor Brauner, Picasso, Daniel Depoutot, Raymond Waydelich...



### Lexique

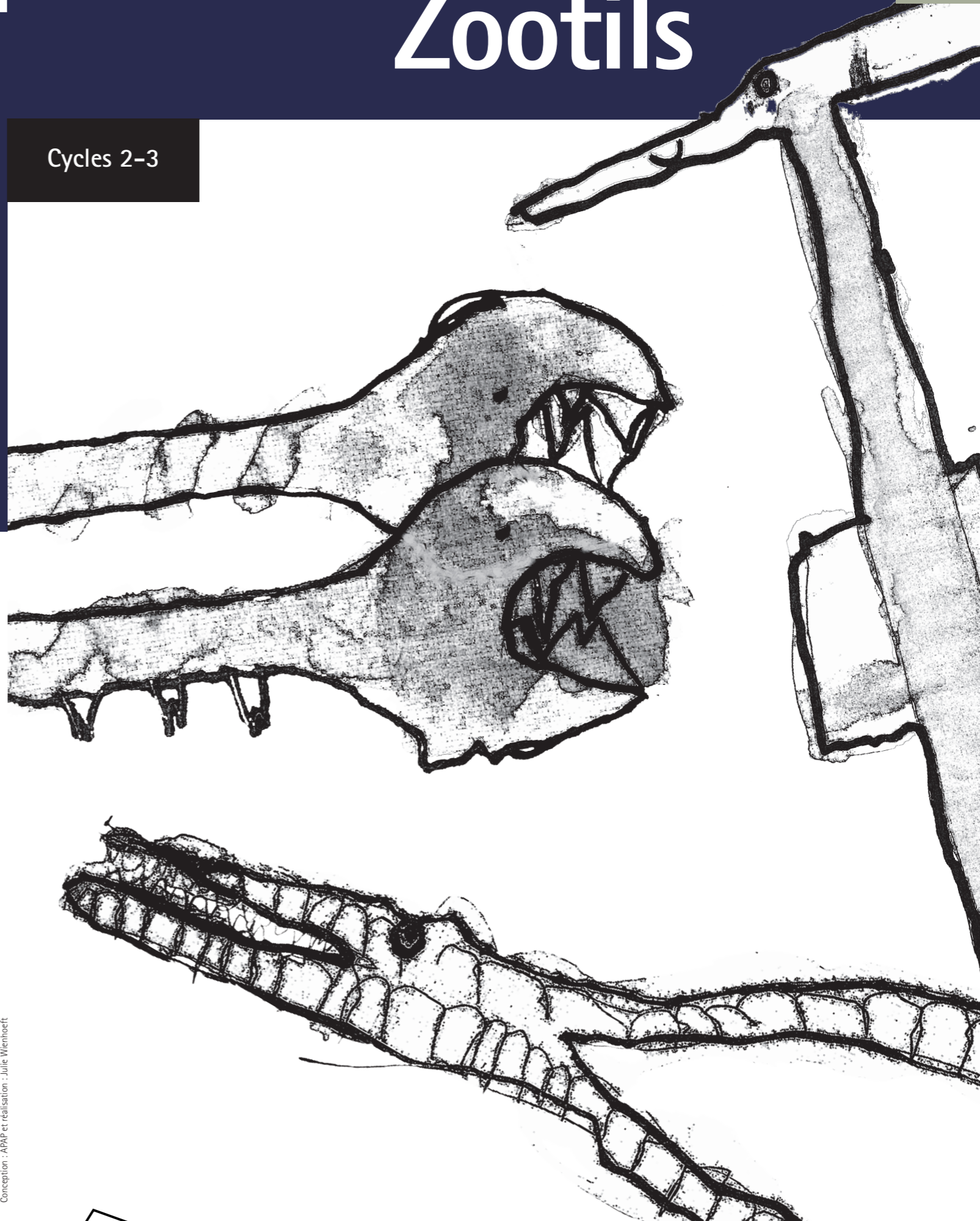
**Outil:** Objet ou instrument qui prolonge l'action de la main dans un but particulier. Il permet l'accès à des actions impossibles sans lui. L'outil sert à réparer, bricoler, fabriquer et inventer.

**Hybride:** Animal ou végétal qui résulte du croisement de deux espèces différentes.

**Assembler:** Acte de mettre ensemble des objets disparates dans le but de créer une forme, un personnage.

**Détourner:** Acte de délimiter le contour d'un objet projeté ou dessiné.

Cycles 2-3



Conception : APAP et réalisation : Julie Wierhoeft

