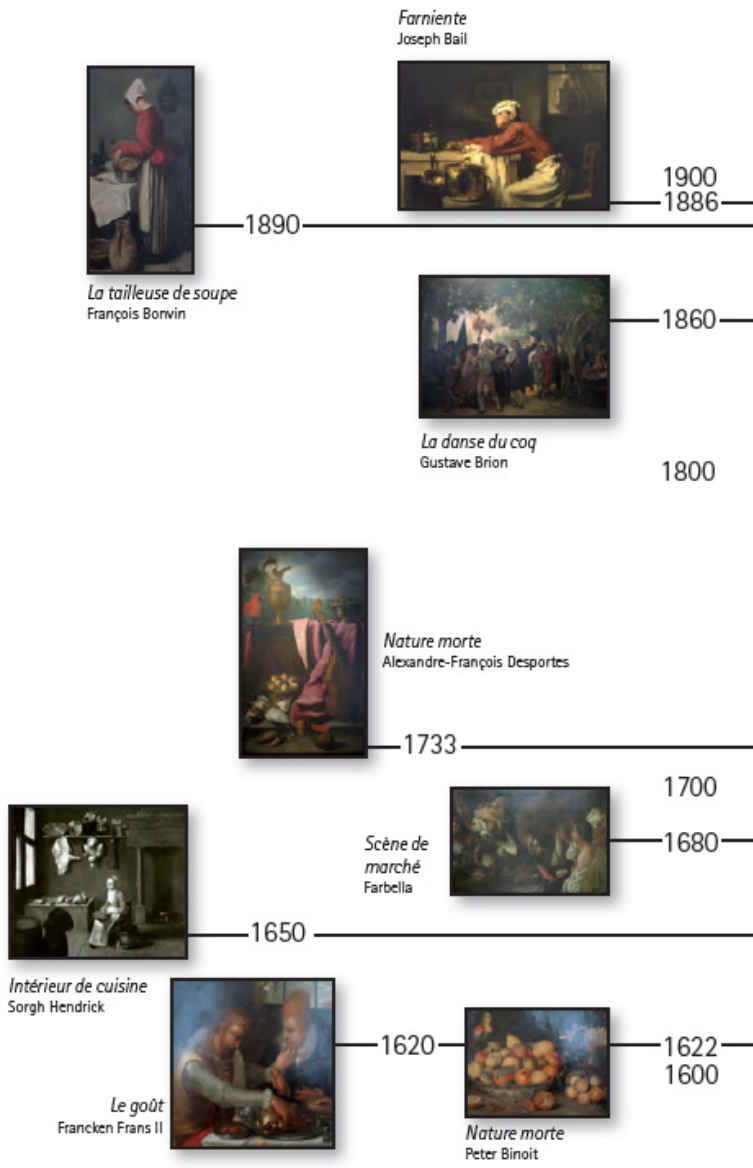
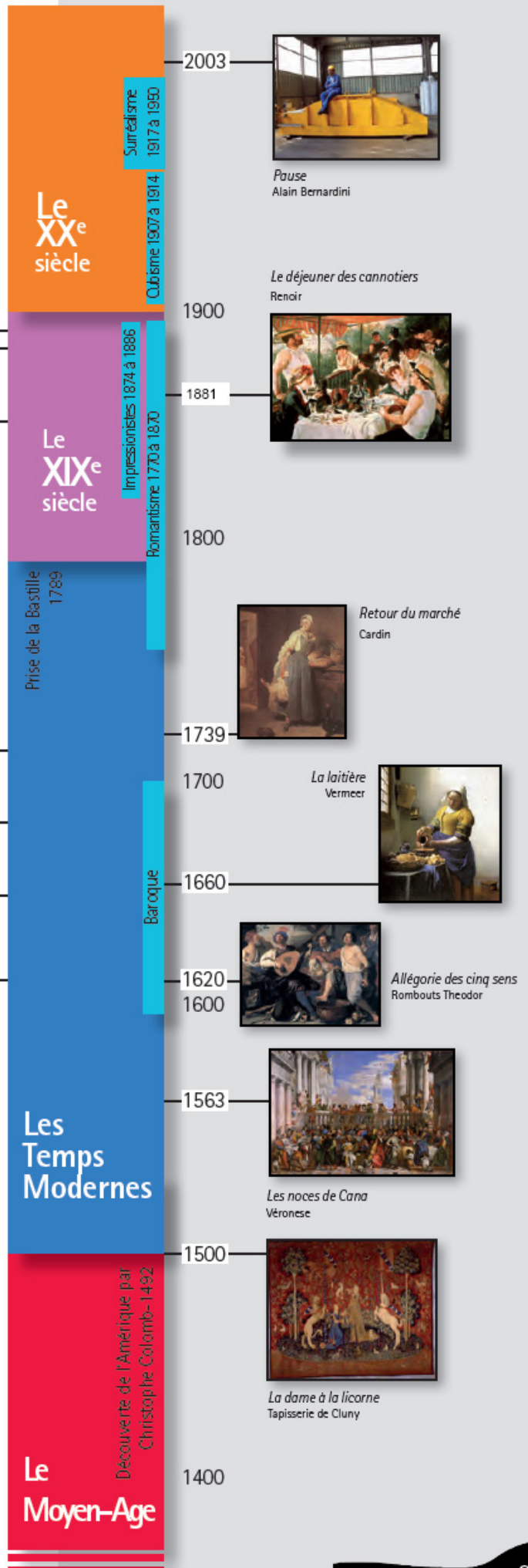


1- Références artistiques locales

Musée des Beaux-Arts de Mulhouse



2- Références artistiques mondiales



Histoire des arts

L'histoire des arts porte à la connaissance des élèves des œuvres de référence qui appartiennent au patrimoine ou à l'art contemporain. Ces œuvres leur sont présentées en relation avec une époque, une aire géographique (sur la base des repères chronologiques et spatiaux acquis en histoire et en géographie), une forme d'expression (dessin, peinture, sculpture, architecture, arts appliqués, musique, danse, cinéma) et le cas échéant, une technique (huile sur toile, gravure...), un artisanat ou une activité créatrice vivante.

L'enseignement de l'Histoire des arts s'articule autour des cinq périodes historiques du programme d'histoire. Il prend en compte les six grands domaines artistiques.

Des pratiques régulières et diversifiées et des références aux œuvres contribuent ainsi à l'enseignement de l'Histoire des arts.

Pour en savoir plus

L'Histoire des Arts
<http://www.crdp-strasbourg.fr/cddp68/experience/hda/index.htm>

Cahier personnel d'Histoire des arts
<http://www.crdp-strasbourg.fr/cddp68/experience/cphda/index.htm>

1400

1400