

Analyser des œuvres d'art

- Faire observer et décrire les personnages représentés par différents artistes :
 - o Observer et décrire les visages, les gestes et les positions (des mains, du corps)
- Faire identifier et nommer l'émotion commune à ces différents personnages.
- Faire caractériser les différentes manifestations physiques de la peur :
 - o Comment la peur se traduit-elle ? Se traduit-elle de façon identique ?
- Faire des hypothèses sur les situations vécues par les personnages :
 - o De quoi ou bien de qui les personnages ont-ils peur ?
- Faire évoquer des expériences vécues.

