

Analyser des œuvres d'art

- Faire observer et décrire les personnages représentés par différents artistes :
 - Observer et décrire les visages, les gestes et les positions (des mains, du corps)
- Faire identifier et nommer les émotions de ces différents personnages.
- Faire comparer les manifestations physiques des trois émotions identifiées :
 - Comment la peur se traduit-elle ? Comment la joie se traduit-elle ? Comment la tristesse se traduit-elle ?
 - Quelles sont les différences d'expressions ou de postures ?
- Faire des hypothèses sur les situations vécues par les personnages.
- Faire évoquer des expériences vécues.

