

Analyser des œuvres d'art

- Faire observer et décrire les personnages représentés par différents artistes : observer et décrire les visages, observer la position des éléments du visage, observer la position du corps, observer les deux personnages.
- Faire identifier et nommer l'émotion commune à ces différents personnages.
- Faire caractériser les différentes manifestations physiques de la colère : comment se traduit-elle ? Se traduit-elle de façon identique ?
- Faire des hypothèses sur les situations vécues par les personnages : pourquoi les personnages sont-ils en colère ? Pourquoi les deux femmes se battent-elles ?
- Faire évoquer des expériences vécues.

