

Analyser des œuvres d'art

- Faire observer et décrire les personnages représentés par différents artistes : observer et décrire les visages, observer la position des éléments du visage
- Faire identifier et nommer l'émotion commune à ces différents personnages.
- Faire caractériser les différentes manifestations physiques du dégoût : comment se traduit-il ? Se traduit-il de façon identique ?
- Faire des hypothèses sur les situations vécues par les personnages : pourquoi les personnages sont-ils dégoûtés ?
- Faire évoquer des expériences vécues.

