

MUSIQUE, CINÉMA ET JEUX OLYMPIQUES

Document établi d'après le podcast **TOTAL TRAX**
« **Jeux olympiques, d'Athènes à Hollywood** »

Voici le lien pour écouter le podcast qui sert de base à ce document :
<https://podcast.ausha.co/total-trax/jeux-olympiques-d-athenes-a-hollywood-202407230833>

L'angle adopté par les auteurs de ce podcast est celui du lien entre la musique de film et les jeux olympiques. Voici donc, les morceaux, avec le titre, l'auteur et l'olympiade concernée. Certains morceaux sont d'une grande rareté, ils se trouvent difficilement en disque et même sur les réseaux ! Certains sont sur les plateformes de streaming, d'autres en téléchargement. Le lien pour les télécharger se trouve à la fin de ce document. Bonne lecture et bonne écoute !

1. « The First Olympics : Athens 1896 » est une mini-série produite par NBC en 1984 qui raconte l'histoire des premiers jeux olympiques modernes organisés en 1896 à Athènes. La musique en est signée **Bruce Broughton** et le générique est à télécharger grâce au lien à la fin de ce document. La première partie du film peut être visionnée ici :

https://www.youtube.com/watch?v=VVRmp_dr8IE

La deuxième partie du film est à visionner ici :

<https://www.youtube.com/watch?v=NtyBd3nWQH4>

2. « Olympia suite » de **Herbert Windt** est une musique composée pour les jeux olympiques de **1936** à **Berlin** et qui illustre le film de propagande nazi « Olympia » (sorti en France sous le titre « **Les Dieux du Stade** ») filmé par la réalisatrice **Leni Riefenstahl**. Cette suite symphonique est en téléchargement.

3. « Tokyo Olympiades » est un film réalisé par **Kon Ichikawa** en 1965 et relate, de l'intérieur, l'organisation des jeux olympiques qui ont eu lieu à Tokyo en **1964**. Vous pouvez voir le film ici :

<https://www.youtube.com/watch?v=WHf0eAdCCns>

Vous pouvez aussi écouter quelques extraits musicaux grâce au lien de téléchargement.

MUSIQUE, CINÉMA ET JEUX OLYMPIQUES ②

4. John Williams a sans doute composé la plus connue des marches olympiques, pour les jeux de **Los Angeles** en **1984**. Vous pouvez écouter « **Olympic Fanfare and Theme** » en copiant ce lien dans votre navigateur :

<https://www.deezer.com/search/John%20Williams%20-%20Olympics%20fanfare%20and%20theme>

Ou celui-ci :

<https://www.deezer.com/fr/playlist/11769732161>

5. Toujours pour les jeux olympiques de **Los Angeles** en **1984**, il a été demandé à **Bill Conti**, qui avait signé la musique des films de la franchise « *Rocky* », de composer un thème. « **Power Sports Theme** » est à écouter grâce au lien de téléchargement à la fin de ce document.

6. Également très connue, voici la musique composée par Vangélis pour le film « **Les chariots de feu** » qui relate la participation de l'équipe d'athlétisme anglaise aux jeux de **Paris** de **1924**. Vous pouvez l'écouter en copiant ce lien dans votre navigateur :

<https://www.deezer.com/fr/playlist/11769732161>

7. Pour les jeux de **Seoul** en **1988**, **John Williams** a composé, de façon non officielle, le morceau « **The Olympic Spirit** » à écouter en copiant ce lien :

<https://www.deezer.com/fr/playlist/11769732161>

8. Pour les jeux de **Barcelone** en **1992**, **Angelo Badalamenti** a composé une musique intitulée « **The Torch Theme** », que vous pouvez écouter en copiant ce lien :

<https://www.deezer.com/fr/album/12494776>

Mais vous pouvez aussi voir les images qui accompagne ce thème ici :

<https://ladigitale.dev/digiview/#/v/66e155270c3f0>

9. Pour le centenaire des jeux Olympiques, en **1996** à **Atlanta**, **John Williams**, encore lui, a signé « **Summon the heroes** » que vous pourrez entendre en copiant ce lien :

<https://www.deezer.com/search/John%20Williams%20-%20summ>

MUSIQUE, CINÉMA ET JEUX OLYMPIQUES ③

10. Toujours en **1996**, pour les jeux du centenaire, le directeur musical s'appelle **Mark Watters** et le morceau s'intitule « **The run through time** ». À télécharger grâce au lien au bas de ce document.

11. Nous restons à **Atlanta**, avec le compositeur grec **Basil Poledouris**, célèbre pour avoir composé, notamment, la musique du film « *À la poursuite d'Octobre Rouge* ». Ce compositeur a illustré musicalement une séquence appelée « **Le temple de Zeus** » en référence aux jeux antiques. Vous pouvez visionner un extrait de cette séquence, réalisée en ombres chinoises, ici :

<https://www.youtube.com/watch?v=FrJNJ7XAyio>

12. Pour terminer avec les jeux d'**Atlanta** en **1996**, **Michael Kamen**, compositeur notamment de la musique du film « *The dead zone* » pour **David Cronenberg**, a signé ce concerto pour guitare, initialement prévu pour **Éric Clapton** mais finalement remplacé pour raisons de santé par le guitariste japonais **Tomoyasu Hotei**. Le morceau choisi s'appelle « **On Wings of Victory** ». À télécharger, grâce au lien que vous trouverez un peu plus bas.

13. Pour les jeux olympiques d'hiver de **Salt Lake City** en **2002**, **John Williams** a composé le morceau « **Call of the champions** ». Le chœur commence l'œuvre en chantant la devise de Pierre de Coubertin : « *Citius, Altius, Fortius* ». À écouter en copiant ce lien :

<https://www.deezer.com/fr/playlist/8854991522>

14. Revenons à **Mark Watters**, à **Salt Lake City** toujours. Voici « **Tradition of the Game** », à télécharger avec le lien prévu à cet effet tout en bas de ce document.

15. Pour les jeux de **Londres** en **2012**, c'est **David Arnold**, le compositeur de musique de film, récompensé entre autres pour le film « *Casino Royale* », qui a été sollicité. Voici « **Spirit of the flame** » :

https://www.youtube.com/watch?v=c_-eVLjRJ8o

MUSIQUE, CINÉMA ET JEUX OLYMPIQUES ④

16. Voici maintenant, du même compositeur, « **The parade of athletes** », pour la cérémonie de clôture de la même olympiade.

<https://www.youtube.com/watch?v=p8mleeeuLrE>

17. Pour les jeux de **Tokyo** en **2020**, **Jody Jenkins** et **Terry Devine-king** ont composé tout un album intitulé « **Tokyo** ». A écouter en copiant ce lien:

<https://www.deezer.com/fr/album/539342912>

18. Enfin, et pour terminer, voici les musiques composées pour **Paris 2024**, par le compositeur **Victor Le Masne**. Tout d'abord, vous pourrez télécharger l'hymne officiel. Puis, en collaboration avec le groupe de métal français **GOJIRA** et la chanteuse **Marina Viotti**, il a également publié une chanson pour un tableau de la cérémonie d'ouverture, intitulé « **Mea Culpa (Ah ! ça ira !)** ». Enfin, et toujours du même auteur, on peut également écouter le titre « **Higher** ».

Pour télécharger les morceaux cités dans ce document, vous pouvez cliquer sur le lien suivant :

<https://filesender.renater.fr/?s=download&token=0d8e2a47-af65-4460-a27e-e0fb87369196>