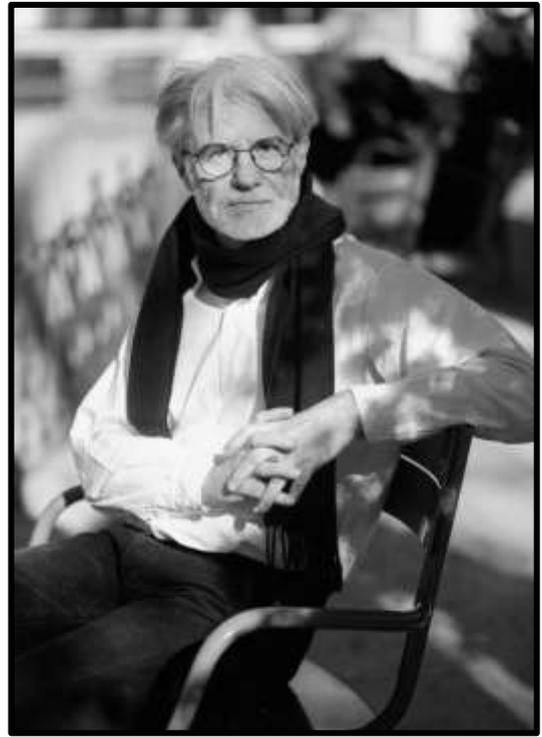


# PASCAL LE PENNEC

Après un baccalauréat littéraire, **Pascal Le Pennec** achève ses études musicales à l'Ecole Normale de Musique de Paris, où il obtient les Diplômes Supérieurs d'harmonie, contrepoint, orchestration, accordéon de concert et musique de chambre.

Lauréat de la Fondation Yehudi Menuhin en 1988 et de la Fondation Cziffra en 1992, il a exercé de nombreuses années comme instrumentiste, accompagnateur, compositeur, orchestrateur, pour la scène aux côtés de **Romain Didier** ou **Allain Leprest**. On le retrouve au théâtre auprès de **Jérôme Deschamps** ou **Macha Makeïeff**, avant de se consacrer exclusivement au cinéma à partir de 2008.



Il a écrit plusieurs bandes originales de longs-métrages, notamment des films d'animation, pour **Jean-François Laguionie** (« *Le Tableau* », « *Louise en hiver* »), **Michel Ocelot** (« *Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse* »), **Aina Järvine** (« *Bayala* »). Il est aussi l'auteur de la musique du long-métrage documentaire « *Le Plaisir du désordre* », de **Christian Rouaud**, ou encore de « *Cache-Cache* » d'**Yves Caumon**.

En 2025 est prévue la sortie du prochain film de **Jean-François Laguioni** « *Slocum et moi* » que **Pascal Le Pennec** a mis en musique.

## Distinctions

**Pascal Le Pennec** a reçu le prix SACEM de la meilleure musique originale de film au Festival international de Tübingen-Stuttgart en 2012 pour « *Le Tableau* ». Il a également reçu en 2013 le prix de qualité du CNC et le prix CINANIMA pour le court-métrage d'animation de **Renaud Martin** « *Les Souvenirs* ». En 2009, Pascal Le Pennec reçoit le prix France 2 pour le court-métrage d'**Éric Bu** « *Le Soleil des Ternes* ».

# Filmographie

2022 : « *Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse* », long-métrage d'animation de **Michel Ocelot**.

2019 : « *Bayala* », long-métrage d'animation d'**Aina Järvine** et **Federico Milella**.

2018 : « *François-Régis Hutin* », documentaire de **Jean-François Pahun**.

2017 : « *Le Plaisir du désordre* », long-métrage documentaire de **Christian Rouaud**.

2016 : « *Louise en hiver* », long-métrage d'animation de **Jean-François Laguionie**.

2015 : « *Le Rêveur éveillé* », documentaire de **Jean-Paul Mathelier**.

2012 : « *Les Souvenirs* », court-métrage d'animation de **Renaud Martin**.

2011 : « *Le Tableau* », long-métrage d'animation de **Jean-François Laguionie**.

2010 : « *Nathan* », court-métrage d'**Éric Bu**.

2010 : « *La Fille de sa mère* », court-métrage d'**Éric Bu**.

2009 : « *Le Soleil des Ternes* », court-métrage d'**Éric Bu**.

2005 : « *Cache-Cache* », long-métrage d'**Yves Caumon**.