

Le talon d'Achille

Ouvrir la boîte de Pandore

Se perdre dans un dédale

Tomber de Charybde en Scylla

Toucher le Pactole

Se croire sorti de la cuisse de
Jupiter

Avoir un fil d'Ariane

Tomber dans les bras de Morphée

S'attirer les foudres

Se brûler les ailes

Introduire le cheval de Troie

Signification : Un point faible pouvant causer la perte d'une personne ou d'une chose.

Origine : Thétis, la mère d'Achille, voulant rendre son fils invincible, le plongea dans les eaux du Styx. Cependant, elle le tenait par le talon, qui resta vulnérable. Pendant la guerre de Troie, Achille, invincible sur le champ de bataille, fut tué par une flèche tirée par Pâris, qui atteignit précisément son talon.

Signification : Déclencher une série de malheurs incontrôlables.

Origine : Pandore fut créée par les dieux pour punir les humains après que Prométhée leur eut volé le feu. Ils lui confièrent une jarre (souvent appelée "boîte" par erreur), contenant tous les maux du monde, avec interdiction de l'ouvrir. Curieuse, Pandore souleva le couvercle, libérant ainsi la maladie, la souffrance et la mort. Seule l'Espérance resta au fond.

Signification : Être pris dans une situation complexe et difficile à résoudre.

Origine : Le roi Minos demanda à Dédale, un architecte de génie, de construire un labyrinthe pour enfermer le Minotaure, monstre mi-homme mi-taureau. Ce labyrinthe était si compliqué que personne ne pouvait en sortir. Thésée réussit à s'en échapper grâce à l'aide d'Ariane, qui lui donna un fil à dérouler pour retrouver son chemin.

Signification : Être confronté à deux dangers inévitables et devoir choisir entre deux maux.

Origine : Lors de son périple pour rentrer à Ithaque, Ulysse dut traverser un détroit étroit où régnaient deux monstres marins : Charybde, qui engloutissait les navires en créant un tourbillon géant, et Scylla, qui attrapait les marins avec ses six têtes. Pour minimiser les pertes, Ulysse choisit de passer près de Scylla, sacrifiant quelques compagnons plutôt que tout son équipage.

Signification : Devenir riche soudainement.

Origine : Le roi Midas, ayant accueilli le satyre Silène, reçut de Dionysos le pouvoir de transformer en or tout ce qu'il touchait. Mais ce don devint vite une malédiction, car même sa nourriture et sa fille furent changées en or. Désespéré, Midas demanda à Dionysos de lui retirer ce pouvoir. Il fut alors purifié dans le fleuve Pactole, qui se mit à charrier des paillettes d'or.

Signification : Se penser exceptionnel, supérieur aux autres.

Origine : Dionysos, dieu du vin, fut porté par Zeus dans sa cuisse avant de naître. Sa mère, Sémélé, ayant demandé à voir Zeus dans toute sa splendeur divine, fut foudroyée sur-le-champ. Pour sauver leur enfant à naître, Zeus le cousit dans sa cuisse jusqu'à son terme. Cette naissance peu commune donna l'idée que ceux qui se croient exceptionnels sont "nés de la cuisse de Jupiter".

Signification : Avoir un moyen de se repérer dans une situation compliquée.

Origine : Ariane, fille du roi Minos, tomba amoureuse de Thésée et l'aida à tuer le Minotaure

en lui donnant une pelote de fil pour retrouver son chemin dans le labyrinthe. Après sa victoire, Thésée l'abandonna sur une île, où elle fut finalement recueillie par Dionysos.

Signification : S'endormir profondément. **Origine** :

Morphée est le dieu des rêves. Il a le pouvoir d'endormir les mortels et de leur envoyer des songes. Son nom a donné naissance au mot « morphine », en raison de ses effets soporifiques.

Signification : Provoquer la colère d'une autorité ou d'une personne puissante.

Origine : Zeus, maître de l'Olympe, était souvent représenté lançant des éclairs pour punir ceux qui lui déplaisaient. Ainsi, « s'attirer les foudres » revient à subir la colère divine ou celle de quelqu'un en position de pouvoir.

Signification : Prendre des risques excessifs et en subir les conséquences.

Origine : Icare, fils de Dédale, voulut s'échapper du labyrinthe de Crète grâce à des ailes faites de cire et de plumes. Enivré par son vol, il monta trop près du soleil, la chaleur fit fondre la cire et il chuta dans la mer.

Signification : Faire entrer un ennemi ou un danger déguisé en allié.

Origine : Lors de la guerre de Troie, les Grecs, incapables de prendre la ville par la force, conçurent une ruse : ils laissèrent devant les portes de Troie un immense cheval en bois rempli de soldats cachés. Les Troyens, croyant à un cadeau, firent entrer le cheval dans leur cité. La nuit venue, les Grecs en sortirent et ouvrirent les portes à leur armée, menant à la destruction de Troie.