



Nona, Décima et Morta



Paroles et musique : Pauline MENESCLOU

Cycle 3

Couplet

Swing $\text{♩} = \text{♩}^3$

3

A B $\flat$ G m7

1. C'est la plus jeu-ne, c'est la plus belle, c'est elle qui fa-
la plus sa-ge la plus sé-rieuse, c'est elle qui dé-
la plus vieil-le la plus ri-dée, c'est elle qui cou-

A Dmin G min

brique le fil de son nu-age calme et tran- quille. No-
roul' le fil de ses doigts si fins et ha- biles. Dé-
pe le fil dans sa robe noire in- dé- lé- bile. Mor-

B $\flat$ A Dmin

na dé- ci- de du ré- el qui se- ra celle ou
ci- ma tis- se scru- pu- leuse, elle gui- de, ca- resse
ta sait quand il faut tran- cher sans hé- si- ter sur

B $\flat$ 6 G min A Dmin $\flat$

ce- lui qui pour- ra pro- fi- ter de la vie!
et sou- tient nos vies fra- gi- les chaqu' ma- tin!
où et quand, la vie de cha- cun, el- le prend!

Refrain

Dmin Dmin/C B $\flat$

Les trois fem- mes aux mains blan- ches, rei- nes de nos

G min

des- ti- nées fi- lent, dé- rou- lent et tran- chent

Dmin Dmin A7 Dmin

tout au long de la jour - née! On les nomme les Parques,

Bb G min6

mères du fil de soie! On les ap - pelle No -

A7 A75# Dmin

na, Dé - ci - ma et Mor - ta 2 et 3. C'est

Pour finir

Dmin Dmin/C# Dmin/C Dmin/B Dmin Dmin/C# Dmin/C Dmin/B

Ou...



14

Bout d'ficelle

Paroles et musique : Marie WALCH

Maternelle

2 C F C G

1. Bout d'fi - celle, selle de ch'val,
 2. Selle de ch'val, ch'val de course,
 3. Ch'val de course, course à pied
 4. Course à pied, pied - à - terre,

Amin

ma chan - son est un col - lier fait de mots en -
 les mots se sont cos - tu - més, sont mon - tés dans
 sur la terre sont re - tom - bés. Il fau - dra tout
 nous a - vons bien tra - vail - lé. Le fil à nou -

Emin Amin C Emin G C 2

tre mê - lés sur un jo - li fil cris - tal.
 une fu - sée et par - tis vers la Grande Ourse.
 dé - mê - ler, j'ai be - soin d'un é - qui - pier.
 veau ti - ré, les mots sa - luent jus - qu'à terre.

Sur le Fil