

DES MOTS DANS L'ART

7 propositions de la Mission Musique

Un chant : « Polyglotte » de Henri Dès

"Polyglotte" est une chanson d'Henri Dès, auteur, compositeur, interprète suisse, principalement connu pour ses chansons à destination des enfants. Il a publié une vingtaine d'albums. "Polyglotte" est tirée du disque "Far West, son dixième album.

Lien vidéo

<https://www.youtube.com/watch?v=O27uFmaSekA>

Pour avoir les partitions, écrivez à cette adresse :

karl-frant.graindorge@ac-strasbourg.fr

Une comédie musicale : « My fair lady » de George Cukor

"My fair Lady" est une comédie musicale née à Broadway en 1956 et adaptée au cinéma en 1964. Ce film raconte l'histoire d'un professeur de linguistique qui apprend à une vendeuse de fleurs qui a un fort accent de la rue à parler comme une princesse. Après des heures d'entraînement, elle réussit finalement à prononcer correctement sa première phrase : "Le ciel serein d'Espagne est sans embruns".

Lien vidéo

<https://ladigitale.dev/digiview/#/v/68a56c021896e>

Un générique de télévision : « Fin des émissions d'Antenne 2 »

Ce clip qui a été utilisé par la chaîne ANTENNE 2 (ancêtre de France 2) entre 1975 et 1983 a été animé par l'artiste belge Jean-Michel Folon. La musique est un arrangement signé en 1971 par Michel Colombier à partir du mouvement lent (Adagio) du concerto pour hautbois en Ré mineur du compositeur italien Alessandro Marcello, composé aux environs de 1708. Il a été utilisé par la chaîne comme générique de début et de fin des émissions de la chaîne de télévision.

Lien vidéo

<https://ladigitale.dev/digiview/#/v/68a570698e73b>

Une écoute musicale : « Trans Europ Express » de Kraftwerk

"Trans Europa Express" est une chanson du groupe allemand Kraftwerk. Ce groupe fait partie de cet ensemble de musiciens qui ont popularisé la musique électronique, cantonnée jusque-là et depuis les années 1930 aux expérimentations de l'avant-garde de la musique savante. Le style Kraftwerk est basé sur les boucles répétitives mélodiques et rythmiques ainsi que sur des mots utilisés pour leur pouvoir évocateur. Les thèmes choisis appartiennent au monde en pleine mutation dans lequel ils vivent : la robotique, les transports, l'énergie nucléaire... Comme

souvent dans les chansons de ce groupe, les paroles alternent entre le Français, l'Anglais et l'Allemand.

Lien vidéo

<https://ladigitale.dev/digiview/#/v/68a576fedc388>

Un chant : « Il était une fois etc etc » de Jean Naty Boyer

"Il était une fois etc etc" est une chanson de Jean Naty Boyer enregistrée par les élèves du Haut-Rhin sur le disque ARIA 1993 intitulé "Alors raconte !"

Le texte utilise un nombre limité de rimes, ce qui nécessite la transformation de certains mots et crée un effet comique.

Toi aussi, écris un texte et change les mots afin qu'ils riment. Par exemple, tu peux raconter l'histoire d'une girafe photographe ou d'un lion grognon...

Lien vidéo

<https://www.youtube.com/watch?v=ViPUslpsRIY>

Un interlude de télévision : « Antenne 2 »

Dans cette vidéo puisée dans les archives de la télévision, vous verrez comment utiliser les lignes de votre cahier d'écriture en support de dessin et transformer la lettre A en personnage et le chiffre 2 en mousquetaire, en pompier, en serpent...

Ecris un mot que tu aimes bien et transforme chaque lettre en personnage.

Lien vidéo

<https://ladigitale.dev/digiview/#/v/68ac02ed9f9f0>

Une écoute musicale : « Révolution » de Jean-Michel Jarre

Dans ce morceau de 1988, Jean-Michel Jarre associe ses instruments électroniques à un orchestre de musique classique arabe. Selon les termes de l'auteur, le texte est composé de "sonic images", les mots étant utilisés comme des "images sonores ». Prononcés en anglais, le texte alterne les contraires : humain, non humain, changement, pas de changement, choix, pas de choix...

Toi aussi, écris un texte qui présente des mots et leur contraire.

Lien vidéo

<https://ladigitale.dev/digiview/#/v/68ac0630e6431>